PROGRAMME DU GALOP® 7 DE CAVALIER

Programme applicable au 1er septembre 2012

Le Galop® 7 se compose de la partie spécifique du Galop® 7, plus de la partie commune à tous les Galops® 7.
Les parties communes à tous les types de Galops® sont identifiées : • pour le module commun A et ▸ pour le module commun B.
Les parties spécifiques aux Galops de Cavalier sont identifiées avec ❖.

Dans le respect de la charte du cavalier de la FFE :

- A pied : tourner à la longe un cheval ou un poney enrêné, utiliser les longues rênes au pas et au trot.
- En selle :
  - Être assis dans une bonne posture dans les enchaînements de mouvements.
  - Mettre son cheval sur la main, l'incurver sur les courbes aux trois allures et galoper à faux sur des courbes de 20 mètres.
  - Effectuer des transitions galop ⇔pas, reculer.
  - Effectuer une épaule en dedans ou une contre épaule en dedans au trot.
  - Présenter les reprises de dressage Club 2 et enchaîner des parcours de CSO ou de Hunter type club 1.
  - Enchaîner des obstacles en extérieur et en terrain varié.
  - Détendre son cheval sur le plat en autonomie dans le respect des consignes données.

CONNAISSANCES GÉNÉRALES

❖ Définir l'épaule en dedans, qualités et défauts d'exécution.
❖ Connaître le rôle et l'effet de la bride.
❖ Expliquer ce qu'est la rectitude.
▸ Connaître les principaux enrênements du travail en longe : but, effets.

S'OCCUPER DU CHEVAL

❖ Démonter, remonter et ajuster une bride.

• Poser des bandes de polo.

CONNAISSANCE DU CHEVAL

▸ Identifier et nommer les défauts d'aplombs principaux des membres.
▸ Pouvoir identifier un cheval en utilisant les outils si besoin.
▸ Savoir lire un livret et vérifier le signalement d'un cheval.
▸ Expliquer et identifier l'impact des transports sur la santé et le bien être des chevaux et des poneys.
▸ Décrire et expliquer les grands principes de rationnement pour respecter la santé et le bien-être des chevaux et des poneys.
▸ Comprendre et expliquer les différentes dénominations des produits commercialisés pour l'alimentation et la complémentation des chevaux.

PRATIQUE ÉQUESTRE À PIED

- Travailler à la longe un cheval ou poney enrêné.
- Utiliser les longues rênes au pas et au trot en cercle et en ligne droite, de côté ou derrière et changer de main.
- Marcher et trotter en main avec le cheval dans une mise en main élémentaire.

PRATIQUE ÉQUESTRE À CHEVAL

❖ Avoir son cheval sur la main au trois allures.
❖ Pouvoir le mettre rond et bas au pas et au trot.
❖ Incurver son cheval sur les courbes et des inversions de courbes.
❖ Varier l'amplitude aux 3 allures et enchaîner des transitions.
❖ Effectuer l'échauffement (détente) de son cheval en respectant les consignes de son enseignant.

❖ **Partie spécifique Dressage**

Être assis dans une posture juste et dynamique adaptée à l'enchaînement des différents mouvements et au travail du cheval.
Réaliser des cercles et des serpentines de 10 m de diamètre au trot dans l'incurvation.
Réaliser des cercles de 10 à 15 m de diamètre au galop dans l'incurvation.
Effectuer des transitions galop-pas-galop.
Partir au contre galop à partir du pas.
Réaliser des courbes de 20 m de diamètre au contre galop.
Effectuer une épaule en dedans ou une contre épaule en dedans au pas et au trot des deux côtés.
Reculer de 3 à 5 pas en repartant immédiatement.
Enchaîner des mouvements en maintenant une cadence régulière dans chaque allure.
Maintenir la bonne vitesse de chaque allure dans des enchaînements de mouvements.
Diriger sur un tracé précis dans un enchaînement de mouvements.
Pouvoir monter en bride.

➔ ***Présenter dans une bonne posture :***

- ***une reprise Galop® 7 de niveau Club 1 ou d'épreuve Poney équivalente,***
- ***et un enchaînement de mouvements Galop® 7 du type de ceux de la Préliminaire Dressage Club 1.***

❖ **Partie spécifique Obstacle**

Être stable et liant sur des dispositifs variés de sauts rapprochés (hauteur environ 1,10).
Être stable et adapter son équilibre sur des enchaînements de sauts.
Galoper dans une cadence régulière, une vitesse et un équilibre adaptés en enchaînant des sauts à 100 cm.
Adapter l'amplitude des foulées en fonction de l'enchaînement et du tracé.
Diriger sur un tracé précis en enchaînant des sauts.
Changer de pied dans le mouvement sur la courbe
Enchaîner des parcours à 100 cm avec des distances et des combinaisons variées.

➔ ***Enchaîner avec fluidité un parcours CSO de niveau Club 1–ou Hunter Club 1 ou épreuve Poney équivalente.***

❖ **Partie spécifique Cross**

Être stable et adapter son équilibre sur des sauts rapprochés et sur des sauts en terrain varié.
Contrôler, varier et adapter sa vitesse au profil des obstacles et du terrain.
Diriger pour franchir des obstacles directionnels ou de biais, des combinaisons et des successions d'obstacles nécessitant une conduite précise
Enchaîner des obstacles de cross de tout type à 90 cm en terrain varié avec des combinaisons.

➔ ***Réaliser avec fluidité un enchaînement d'obstacles de cross de niveau Club 1 ou épreuve Poney équivalente.***