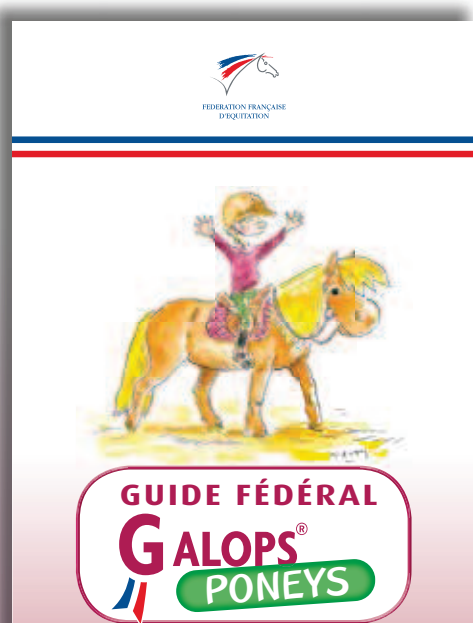
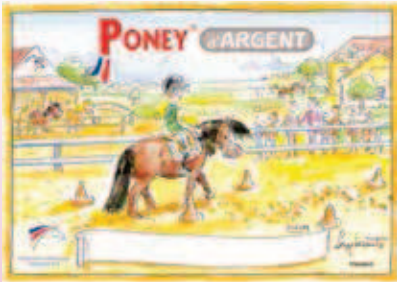
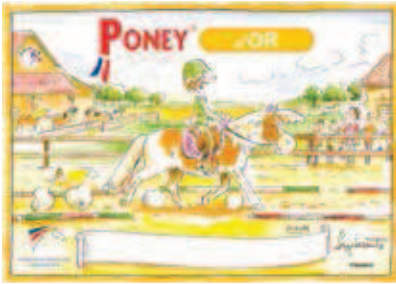
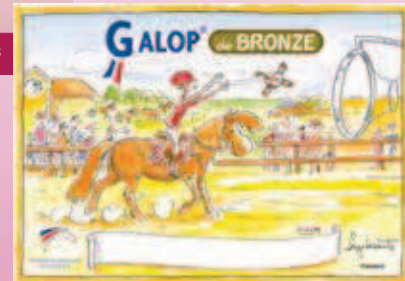




FEDERATION FRANÇAISE
D'EQUITATION



DÉCOUVRIR L'ÉQUITATION ET LA VIE AU PONEY-CLUB






GALOPS[®]
PONEYS

LE PLAN FORMATION DE L'ENFANT CAVALIER

LE PLAN DE FORMATION DE L'ENFANT CAVALIER

CYCLE 1 : LES DIPLÔMES PONEY®

NIVEAU / OBJECTIF	JE SAIS	JE SAIS FAIRE
 <p>JE DÉCOUVRE LE PONEY ET LE PONEY-CLUB</p>	Reconnaître le moniteur et dire son prénom Mettre mon casque Montrer le filet et les rênes Montrer la selle	Brosser le corps Brosser la queue Ranger la brosse Ranger le filet
	Retenir le nom de mon poney Reconnaître mon poney parmi les autres Montrer les principales parties du corps du poney oreilles, tête, crinière, encolure, croupe et queue	Aborder un poney attaché - Capter son attention Me positionner près d'un poney attaché et le caresser Amener le poney en filet sur le terrain avec aide
 <p>JE ME FAMILIARISE AVEC LE COMPORTEMENT DU PONEY ET LA VIE AU PONEY-CLUB</p>	Reconnaître la sellerie, dire son lieu et son rôle Reconnaître le manège ou la carrière, dire son lieu et son rôle - Montrer la piste Montrer mors, têtière, museron, frontal et rênes sur le filet Montrer : têtière, museron et longe sur le licol Reconnaître la paille	Détacher une boucle : sous-gorge ou museron ou croupière... Enlever un licol Ranger la selle et le tapis avec aide
	Observer mon poney : le langage des oreilles Reconnaître quand le poney mange, quand il boit, quand il se repose Reconnaître quand le poney urine, quand il fait un crottin Nommer une robe	Amener seul le poney en filet sur le terrain Changer de côté Faire le tour du poney
 <p>JE SUIS EN CONFIANCE AVEC LE PONEY ET AU PONEY-CLUB</p>	Décrire la tenue d'équitation Dire pourquoi on ne joue pas avec la nourriture des poneys Différencier paille et foin Identifier les espaces du Poney-Club : accueil, manège, carrière, stabulation, boxes, sellerie Expliquer l'activité promenade	Enlever et ranger la selle et le tapis seul Utiliser brosse et étrille sur l'ensemble du corps du poney Montrer le cure-pieds - Prendre et curer les antérieurs
	Reconnaître un poney au pas, au trot Montrer le toupet, les naseaux, les flancs, le dos, les sabots Montrer les antérieurs et les postérieurs Différencier poney et poulain	Déplacer les hanches d'un poney attaché Marcher près de mon poney au même rythme, varier la vitesse Mener en main sur un tracé simple avec courbes et arrêt


LÉGENDE :
CONNAISSANCES GÉNÉRALES


CONNAISSANCE DU PONEY
S'OCCUPER DU PONEY ET DE SON MATÉRIEL

PRATIQUE ÉQUESTRE À PIED
PRATIQUE ÉQUESTRE À PONEY

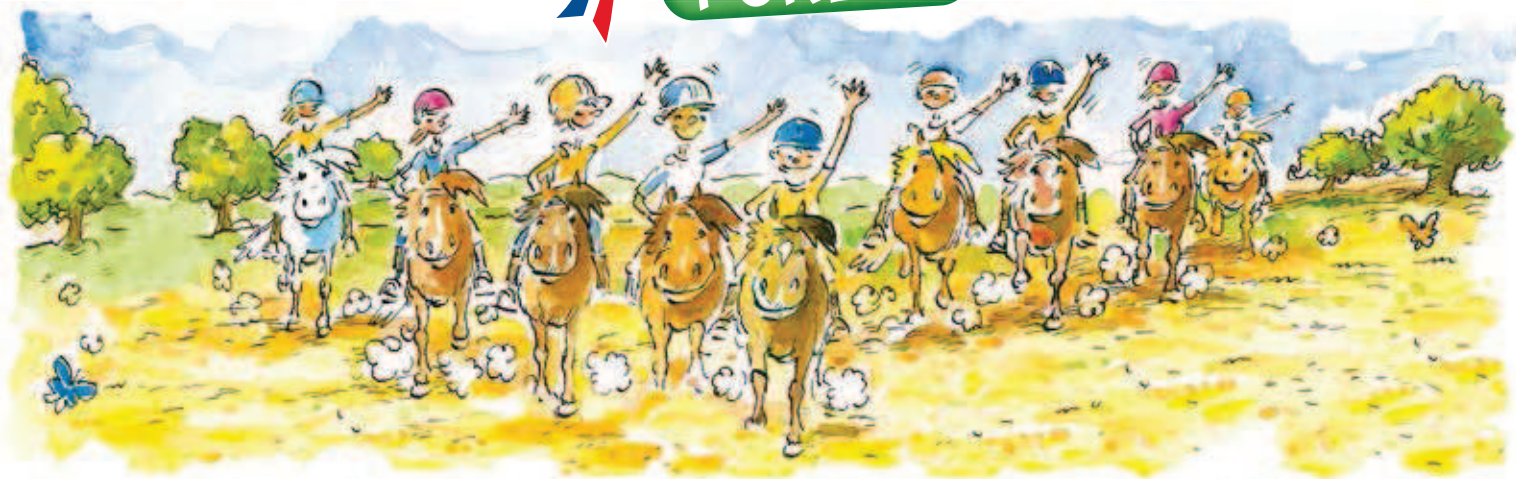
CYCLE 2 : LES DIPLÔMES GALOP®

NIVEAU / OBJECTIF	JE SAIS	JE SAIS FAIRE
 <p>JE COMPRENDS LES BASES DE LA COMMUNICATION AVEC LE PONEY</p>	<p>Décrire les aides naturelles : poids du corps, jambes, mains Décrire les parties du licol (en plus de celles du Poney® d'argent) : boucle, sous-gorge Décrire les parties du filet (en plus de celles du Poney® d'argent) : montants, sous-gorge, anneaux Citer les principales règles de sécurité Dessiner un cercle, une diagonale, un doubler Décrire 2 disciplines : l'équifun et les pony-games</p>	<p>Aborder au boxe Desseller Enlever le filet Rincer le mors et ranger le filet</p>
	<p>Citer et reconnaître 2 robes Reconnaître et nommer les 3 allures Expliquer le paragraphe respect du poney de la Charte du Cavalier FFE</p>	<p>Éloigner le poney de moi Déplacer les hanches du poney en main Faire faire demi-tour au poney dans un cercle Faire baisser la tête du poney en main</p> <p>Ajuster et varier la longueur des rênes Accélérer et ralentir le pas. Passer de l'arrêt au pas et au trot et inversement Franchir des barres au sol au pas Utiliser la voix Compter le rythme du trot au trot assis Conduire au trot Galoper quelques foulées</p>

NIVEAU / OBJECTIF	JE SAIS	JE SAIS FAIRE
 <p>JE FAIS DES CHOIX EN FONCTION DE MES SENSATIONS ET DES RÉACTIONS DU PONEY</p>	<p>Expliquer la fédération, la licence Décrire 4 métiers liés au Poney-Club : moniteur, palefrenier, maréchal-ferrant, vétérinaire Expliquer les distances de sécurité à poney</p>	<p>Entretien de la selle Mettre un licol Reproduire un noeud d'attache Prendre et curer les postérieurs Utiliser étrille, bouchon et brosse douce</p>
	<p>Reconnaître les caractéristiques principales du comportement des poneys Différencier poney et ponette. Décrire les 5 robes de base : alezan, bai, gris, noir et pie Reconnaître des attitudes spécifiques du poney Décrire les principales parties du corps du poney (en plus de celles du Poney® d'argent) : garrot, ventre, hanches et épaules Décrire l'alimentation distribuée dans mon Poney-Club</p>	<p>Faire reculer le poney Faire trotter le poney quelques foulées en ligne droite Ajuster ma position près de mon poney en fonction des situations</p> <p>Me mettre seul en selle Descendre au pas Ressangler en selle avec aide Effectuer un parcours simple de barres au sol au trot, en alternant postures en équilibre et assis Enchaîner un parcours alternant courbes et transitions Accélérer et ralentir le trot Partir au galop, conserver le galop et repasser au trot</p>

NIVEAU / OBJECTIF	JE SAIS	JE SAIS FAIRE
 <p>J'AI ATTEINT UN PREMIER STADE D'AUTONOMIE AVEC LE PONEY ET DANS SON ENVIRONNEMENT</p>	<p>Expliquer les règles de priorité en manège ou en carrière Décrire les principales parties de la selle : troussequin, pommeau, siège, quartier, sangle, sanglons et contre-sanglons Décrire les principaux types de chevaux et de poneys : A, B, C, D et selle, course, trait Décrire les principaux types de logement des poneys : boxes, stabulation, pré</p>	<p>Aborder un poney en stabulation ou au pré Effectuer seul un pansage élémentaire complet Seller Mettre le filet Lâcher un poney au pré</p>
	<p>Décrire les 5 sens du poney Décrire la bouche du poney et comment il s'alimente Reconnaître le comportement et les besoins alimentaires des poneys Reconnaître et citer les aliments de base Citer et montrer les principales parties de la tête : oreilles, nuque, toupet, front, chanfrein, oeil, naseaux, lèvres, commissures des lèvres et gorge Citer et montrer les principales parties des membres : châtaigne, genou, canon, boulet, paturon, sabot et couronne.</p>	<p>Mener en main sur un tracé précis en alternant des lignes droites et des courbes Déplacer la tête du poney à droite et à gauche Déplacer la tête du poney en haut et en bas</p> <p>Ressangler seul à pied ou en selle Circuler en respectant les distances de sécurité Diriger au pas et au trot sur un tracé défini incluant cercle, volte, diagonale et doubler Trotter enlevé sans étriers Trotter et galoper assis dans une posture stable Enchaîner 2 obstacles sur la piste au trot et au galop</p>

GALOPS[®] PONEYS



PRÉSENTATION

Les Galops[®] Poneys s'adressent aux enfants de 3 à 10 ans. Ils sont organisés en 2 cycles de 6 étapes pour jalonner l'apprentissage jusqu'aux portes du Galop[®] 2 de cavalier. Le cycle 1 comporte les Poneys[®] de **Bronze**, d'**Argent** et d'**Or**. Le cycle 2 comporte les Galops[®] de **Bronze**, d'**Argent** et d'**Or**.

Les Galops[®] Poneys prennent en compte les aspects fondamentaux du développement physiologique, psychologique, intellectuel et relationnel de l'enfant.

Les contenus sont développés dans le **Guide Fédéral Galops[®] Poneys** qui aide les parents à accompagner leur enfant dans sa découverte de l'équitation, des poneys et du Poney-Club. Il leur permet de vivre avec eux cette formidable aventure.

Les dessins d'Hirley aident l'enfant ou sa famille à comprendre ce qu'on lui demande en s'aidant des illustrations.

RUBRIQUES

Chaque Galop[®] de la filière poney comporte 5 rubriques, les rubriques de connaissances correspondant aux savoirs et les rubriques de pratique correspondant aux savoir-faire. Elles sont dans les mêmes couleurs que les 5 rubriques des Galops[®] de cavalier appliquées au poney :

- Connaissances générales
- Connaissance du poney
- Pratique équestre à pied
- S'occuper du poney et de son matériel
- Pratique équestre à poney

PRATIQUE

- Les Galops[®] Poneys sont enregistrés sur la licence.
- La session Galops[®] Poneys figure dans la liste des types de sessions proposées sur FFE Club SIF.
- Le diplôme comprend un module unique. Il est validé en une seule fois.
- Le Plan de formation des Galops[®] Poneys propose une progression adaptée aux jeunes enfants parallèle à celle des galops de cavalier qui sont destinés à un public plus âgé.
- Le Poney[®] de Bronze peut être validé directement à tout âge.
- Le temps d'apprentissage entre chaque passage de diplôme dépend de l'âge auquel l'enfant débute l'équitation, de la fréquence à laquelle il pratique et de la vitesse à laquelle il progresse. Par exemple un enfant débutant l'équitation à 3 ou 4 ans à raison d'une séance par semaine passera en moyenne un diplôme par an jusqu'à l'âge de 8 ou 9 ans. Un enfant débutant l'équitation plus tard vers 7 ou 8 ans pourra passer les 3 diplômes Poneys

- en 1 ou 2 ans puis passer les 3 diplômes Galops en 2 ou 3 ans.
- En fonction de ces particularités, le titulaire du code examinateur, peut valider directement les niveaux suivants :

Tout âge	Poney [®] de Bronze
5 ans	Poney [®] d'Argent ou de Bronze
6 ans	Poney [®] d'Or, d'Argent ou de Bronze
7 ans	Galop [®] de Bronze
8 ans	Galop [®] d'Argent ou de Bronze
9 ans	Galop [®] d'Or, d'Argent ou de Bronze

- Passerelle vers la filière Galops de cavalier : pour les cavaliers titulaires du Galop d'Or, l'enseignant peut valider directement le Galop[®] 2 de cavalier sans validation préalable du Galop[®] 1 de cavalier.

